Түркістан облысы, Түркістан қаласы "Кешкі мектеп" коммуналдық мемлекеттік мекемесі

Тарих пәні мұғалімі Булекбаева Ботакоз Кожабековна

ТАРИХ САБАҒЫНДА ИНТЕЛЛЕКТУАЛДЫҚ ӘДІСТЕР ҚОЛДАНУ АРҚЫЛЫ ОҚУШЫЛАРДЫҢ ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІН ДАМЫТУ

 Ұлттық білім беру жүйесі жаңа онжылдыққа уақыттың сан қырлы мәселелерімен (қашықтықтан оқыту технологияларын қолдану, коммуникативті кеңістіктің кеңеюі, оқушылардың жаңа дағды, қабілеттерге ие болу қажеттілігі) бірге қадам басты. Пәндік сабақтар өз алдына мақсат емес, әмбебап оқу іс-әрекетіне қол жеткізу құралына айналды: оқушылардың мақсат қою, жоспарлау, өзін-өзі бағалау, ісәрекетті талдау, рефлексия дағдыларын қалыптастыруға көп көңіл бөлінуде. Гуманитарлық циклдің пәндері оқушының сөздік және логикалық ойлауын дамытуға, сөйлеуді дұрыс құруға, өз пікірін дәлелдей білуге көмектеседі. Тарих бізді әртүрлі ақпарат көздерімен және үлкен көлемдегі деректермен шебер жұмыс істеуге үйретеді. Тарихи дәуірлер туралы білім тек оқулықтарда ғана емес, сонымен қатар мәдени дәстүрлерде, географиялық өзгерістерде, атауларда, экономикалық жағдайда және т.б. көрініс табады. Тарих көбіне жас азаматтың әлеуметтік-адамгершілік ұстанымын, оның ұлттық мәдениетке көзқарасын, алдыңғы ұрпақтардың, өткен дәуірлердегі оқиғалар мен қаһармандардың, тұлғалардың тәжірибесін, өмірдегі тағдырын анықтайды. Тарихтың қай аспектісін қарастырсақ та, оны түсіну жүйе ретінде әлем туралы идеяларды қажет етеді. Осыған байланысты осы пәннің мұғалімдері оқушыларға дәстүрлі әдістерді қолдана отырып, білімнің үлкен көлемін (жазбалар, диаграммалар немесе кестелер) береді. Шынында да, олардың артықшылығы - уақыт пен орынды, кейде оқиғаның мағынасын анықтауға көмектесетін логикалық және уақыттық жүйеліліктің көрінісі. ХХ ғасырдың ортасында адамның ойлау процестері біртұтас екендігі дәлелденді. Ақпарат миға біз үшін ең күтпеген жолмен таралуы мүмкін. Тәжірибеден біз сондай-ақ оқушыларға тақырыпты тануға мүмкіндік беретін сөздік немесе көрнекі бейнелер неғұрлым көп болса, соғұрлым ол есте сақталатынын білеміз. Осылайша, форма мен қалаған мазмұн арасында белгілі бір алшақтық бар: барлық ассоциацияларды екі өлшемді диаграммаларда, кестелерде және конспекттеррде логикасын бұзбай жазу шынымен де қиын. Тарих пәнін оқыту барысында әртүрлі әдістер кешені пайдаланылады, алайда олардың барлығы бірдей оқушылардың оқу құзыреттілігін дамытуға бағыттала бермейді. Бұл мәселені шешудің бірі оқытуда «интеллект-карта» әдісін қолдану болды. Бұл технологияны Т.Бьюзен жасаған. Шындығында ол кез келген ақпарат бірлігін (мәтін, дата, тіпті сурет немесе ой) графикалық түрде бейнелеу арқылы радиантты ойлауды визуализациялаудың өзіндік нұсқасын ұсынды. Тіректік конспекті тақырыптың негізгі тезистерін белгілі бір схема түрінде бейнелейді, дегенмен оның орналасуы оқушының қабілеті мен қиялына сәйкес білім алушылардың жеке ерекшеліктеріне байланысты айтарлықтай өзгеруі мүмкін. Сәйкесінше, егер оқушы барлық ішкі байланыстарды жақсы ойластырса, белгілеулер жүйесін құрастырса, қажетті пішінді таңдаса, онда мұндай конспектінің оқушы жадында қалары анық. Бұл әдістің кемшілігі - нақты және егжей-тегжейлі құрылыс алгоритмінің болмауы. Бьюзен әдісінің инновациясы – интеллект-карталарды құру ережелері мен әдістерінің болуы. Атап айтқанда, ақпаратты көрсетудің көрнекі тәсіліне - кескіндер мен түстерге баса назар аударылады. Талдауды және есте сақтауды қажет ететін үлкен және көлемді тақырыпты схемалық түрде көрсетуге, сызуға болады.

Мұғалім, бір жағынан, интеллект-карта егжей-тегжейлерге назар аударуға мүмкіндік берсе, екінші жағынан, ауқымды перспективаны қамтамасыз етеді деп санайды. Сонымен, біздің карта кез келген мәселені шешудің аналитикалық құралы бола алады. Әдістің тиімділігі соңғы нұсқаның мидың радиантты жүйке құрылымын қайталауына байланысты. Интеллект-картаның негізгі элементтері: - зерттеудің негізгі тақырыбын анық жеткізетін орталық фигура; - негізгі кескіннен таралатын негізгі бұтақтар. Олар элементтің негізгі параметрлерін білдіреді. Оларды жеткілікті кең және түрлі-түсті етіп жасау ұсынылады; - екінші және үшінші деңгейдегі тармақтар. Бұл терминмен, сөз тіркесімен, тіпті шартты бейнемен белгіленетін негізгі салалардың ішкі тақырыптары. «Интеллект-карта» әдісін тарих сабағында кез келген жаста қолдануға болады. Бұл теорияны құрылымдауға, тарихи портретті жасауға, тіпті нақты оқиғалар мен құбылыстарды есте сақтауға көмектеседі. Олар дидактикалық құрал ретінде әмбебап болып табылады және сабақтың кез келген түрінде және кез келген кезеңдерінде (материалды бастапқы меңгеру, қайталау, бекіту, жалпылау, тіпті коммуникативті қарым-қатынастың бөлігі ретінде) қолданылуы мүмкін. Тиімді нәтижелерге қол жеткізу үшін В.М. Самохина келесі қадамдарды қолдануды ұсынады. Әдістемені енгізген кезде көрнекі құрал ретінде интеллект-картаны қолданған дұрыс. Ол мұғалім мен оқушылардың бірлескен іс-әрекеті процесінде құрылуы керек. Құрастыру процесінде білім, білік, ақпаратты бекіту және қайталау дағдылары игеріледі. Келесі кезеңде мұндай түйіндемені құрастыру үшін біртіндеп жеке немесе топтық дербес тапсырмалар беруге болады. Осы әдістемені дұрыс енгізген кезде интеллект-карталар мектеп оқушыларының шығармашылық қабілетін дамытады, сонымен қатар ми қызметінің спектрін пайдалана отырып, тарихтың біршама көлемді кезеңдерінде білімді оңай есте сақтау, басты нәрсені бөліп көрсету қабілетін ынталандырып, балалардың оқу құзыреттіліктерін арттырады. Бұл кескіндер мен түстің жұмысымен, кеңістіктік бағдарлаумен, логикамен және т.б. тікелей байланысты. Кез келген әдіс сияқты, менталды карталардың бірқатар кемшіліктері бар: зерттеу пәнінің күрделілігі соңғы схеманың жазылу ұзақтығына және құрылымына тікелей әсер етуі мүмкін. Олардағы процестің динамикасын көрсету де айтарлықтай қиын. Бұрын мұғалім жұмыс формасын таңдайды: жеке (материалды қайталау кезінде әр оқушы карта жасайды), топтық (білімді жаңарту шеңберінде микротоптар бойынша карта жасау), ұжымдық (сабақ барысында бүкіл ұжымның сынып құруы). Пән мұғалімдеріне көмекші таратпаларды (А4 парақтары, портреттер, мәдени ескерткіштердің суреттері, фломастер, түрлі-түсті қарындаштар) дайындаған жөн. Бұл кезеңде оқушылардың интеллект-картамен (барлық сабақ немесе оның бір бөлігі) жұмысқа қанша уақыт жұмсай алатынын анықтау да маңызды. Соңында бұл әдіс есте сақтауды қаншалықты жеңілдетті, не үйренді, оқушылар бұл әдісті қайтадан қолданды ма, соны анықтау үшін рефлексия қажет.

 Тікелей картада оқушылар келесі қадамдардан өтуі керек.

1. Белгілі бір тақырыпты таңдап, оны парақтың ортасына үлкен түсті пішінде орналастыру. Мұнда тақырыпқа сәйкес билеушінің немесе белгілі тұлғалардың алдын ала дайындалған портретін де жапсыруға болады.

 2. Оқушыларды тақырып бойынша ой елегінен өткізуге және барлық ассоциацияларды жобалық парақта жазуға шақыру қажет.

3. Ассоциацияларды ішкі тақырыптарға топтастыруға тырысу.

 4. Содан кейін интеллект-карта құрылымдары анықталады. Мұндай диаграмманы оқу әрқашан жоғарғы оң жақ бұрыштан басталады, сондықтан негізгі бұтақтардың қалай орналасатыны туралы ойлану керек, не жоғары немесе төмен орналастыру керек. Осыдан кейін оқушылар картаны салуға кірісе алады. Орталық фигурадан бұтақтар орналастырылып, оларға тірек сөздер мен сөз тіркестері қосылады.

 5. Екінші және үшінші деңгейлі тармақтарды орналастыру. Оқушылардан суреттермен, белгілермен немесе графикамен толықтырылған аббревиатуралар мен ассоциация сөздерді қолдануды сұрау. Мысалы, белгілі бір кезеңге тән «консерватизм» сөзін есте сақтау үшін осы саланың жанына берілген сөзге тән ассоциацияны қолдануға болады. Маңызды ұғымдар мен күндерді жазып алуды ұмытпау қажет.

6. Негізгі элементерді бір-бірінен түрлі-түсті блоктармен бөлуге тырысу. Картаны шамадан тыс жүктемеу үшін 3-5 түстен артық пайдаланбаған дұрыс.

7. Соңында негізгі бұтақтар мен тармақтар арасындағы байланыстарды қайтадан тексеріп шығу қажет. Осылайша, біз бұл әдістеменің Қазақстандағы білім беру дамуының қазіргі кезеңі үшін өзекті екенін көреміз. Интеллект-карталарды дұрыс және ойластырылған қолдану арқылы олар тек пәндік емес, сонымен қатар мета-пәндік және жеке нәтижелерге қол жеткізуге көмектеседі, бұл олардың мемлекеттік білім стандартының технологияларына толығымен сәйкес келетінін білдіреді. Нәтижесінде, оқушылар негізгі ақпаратты өз бетінше анықтай алады, оның маңыздылығын объективті бағалай алады, құрылымын талдай алады. Шындығында, менталды картаның көмегімен оқу процесі қызықты әрі жемісті бола алады. Бұл технологияны тарих сабақтарында қолдану білім алушыларды оқу және сабақтан тыс немесе өз бетінше жұмыс шеңберінде де тарихтың әртүрлі аспектілерін оқуға ынталандыруға мүмкіндік береді, сабақта әр түрлі жұмыс түрлерін (жеке, топтық және фронтальды) ұйымдастырып, шығармашылық және сыни ойлауын, есте сақтауын, зейінін дамытады.